

## in→dependent theatre 2nd 備品リスト

音響

ver.9 (2017.9.18現在)

カテゴリ	メーカー	型番	数量	備考
スピーカー	EV	SX500Plus	2	800W・8Ω
	EV	SX300	2	300W・8Ω
スピーカースタンド	ULTIMATE	TS-80T	2	SX300用
スピーカー金具	EV	MB206+MB207A	2	SX300/バトン吊り用
アンプ	YAMAHA	P7000S	1	Sx500用・移動ラックに収納
	Co-Fusion	E3700 II	1	Sx300用・移動ラックに収納
ミキサー	YAMAHA	MGP16X	1	16入力、4バス+STOUT、エフェクト内蔵
CD	TASCAM	CD-X1500	1	デュアルCDだが1デッキのみ使用可
MD	TASCAM	MD-350	1	
グライコ	YAMAHA	Q2031B	2	4Uケースに収納
ワイヤレスマイク	LINE6	XD-V35	2	
マイク	SHURE	SM58	2	
マイクスタンド	<b>CLASSIC PRO</b>	<b>MSB/BLACK (MSBB)</b>	<b>2</b>	<b>三足ブームタイプ</b>
	K&M	21070B	2	三足ブームタイプ
電源モジュール	ETA	PD9L	1	2Uケースに収納
マルチBOX	CANARE	24B12MS	2	
マルチケーブル	CANARE	24C30-M2	1	30m
スピーカーケーブル	-	25m/スピコン仕様/黒	2	
	-	20m/スピコン仕様/黒	2	
	-	5m/スピコン仕様/黒	1	
	-	3m/スピコン仕様/黒	1	
ケーブル	-	15m/マイクシールド	2	
	-	20m/マイクシールド	1	
	-	10m/マイクシールド	1	
	-	3m/フォン-フォン	4	
	-	3m/キャノン♂-キャノン♀	12	
	-	5m/キャノン♂-キャノン♀	4	
	-	3m/フォン-ピン/ステレオ2ch	5	
	-	1.5m/ピン♂-ピン♀/延長	1	
	-	3m/キャノン♀-フォン♂	4	
	-	スピコン延長プラグ	2	
	-	ピン延長プラグ	3	
	-	フォン→ピン変換プラグ	2	
	-	キャノン♂キャノン♂ 変換プラグ	2	
手元灯り	-	-	1	音響周り用・調光機付

※Sx300は、バトンへのフライングとスタンド立てをお選びいただけます。

※Sx500は、フライングで使用する場合はスリング等をお持込みいただく必要があります。アイボルト金具はあります。

※ただし、Sx500はサイズが大きいため、フライングでの使用は照明や舞台美術との干渉が大きいため推奨しません。

※Sx500は、300用のスタンドでは過重オーバーのため使用できません。舞台上または箱馬台を推奨。

## [有料オプション] ※金額要問合せ

パワードスピーカー	YAMAHA	DXR8	2	連続700W/最大1100W
スピーカー	EV	ZX1-90B	2	連続400W
アンプ	Co-Fusion	S-3.0	1	ZX1用 8Ω 300W+300W

※有料オプションは2nd占有機材ではないので、使用は先着順となります。使用希望はお早めに。

※DXR8・ZX1共に、スタンド立てと金具使用吊りの両方に対応しています。

## 映像 [有償オプション]

プロジェクター	応相談	応相談	1	3000~4200 ANS-1m
---------	-----	-----	---	------------------

料金はプロジェクターのみで1日3,240円。複数機材あるので使用方法によって応相談。

※最近変更のあった部分は赤字で表示しています。